

Projekt Erasmus+
Germanistik Digital/ German Studies Digital
2020-1-SK01-KA226-HE-094271

Syllabus

Kurs: Praktische Rhetorik für DaF-Studierende

Autor: Dzintra Lele-Rozentāle
Hochschule Ventspils

Empfohlenes Semester: 2 oder 3

Bachelor

Form: *kombinierte Form*

Empfohlene Semesterwochenstunden: 10

Ziel:

Der Kurs verfolgt das Ziel, die Kommunikationsfähigkeit und -kompetenz der Studierenden zu fördern, indem das historisch entstandene System der rhetorischen Regeln und Anleitungen als Grundlage für den Lernprozess benutzt wird. Angestrebt wird dabei die Entwicklung der Kompetenz, Vorträge klar und zuhörorientiert zu konzipieren, Hilfsmittel einzusetzen und Veranstaltungen zu moderieren. Die Struktur des Kurses sieht die Bekanntmachung mit den Arbeitsschritten und Übungen zu ihrer Durchführung sowie regelmäßige Auswertung von Studienergebnissen vor. Der Schwerpunkt liegt dabei auf den Grundkenntnissen und -kompetenzen, die bei der Vorbereitung eines Vortrags sowie der Vermittlung und Präsentation fachlicher Inhalte wichtig sind und die man nachher in verschiedenen Studienkursen einsetzen und individuell weiterentwickeln kann.

Syllabus:

- 1. Rhetorik im öffentlichen Raum. Mündliche und schriftliche Texte im Studium und Beruf**
- 2. Moderne Rhetorik als Nachfolgerin der antiken Kultur**
- 3. Arbeitsschritt 1: Ideensammlung (*inventio*)**
- 4. Arbeitsschritt 2: Gliederungsmöglichkeiten (*dispositio*)**
- 5. Arbeitsschritt 3: Rhetorische Mittel und ihre Funktion. Redeanalyse (*elocutio*)**
- 6. Arbeitsschritt 3: Einsatz rhetorischer Mittel beim Wechsel vom schriftlichen zum mündlichen Text (*elocutio*)**

Projekt *Germanistik Digital* - Erasmus+ 2020-1-SK01-KA226-HE-094271.

Die Verantwortung für diese Veröffentlichung tragen allein die Verfasserinnen und Verfasser.

Die Kommission und die Nationalagentur SAAIC können für die Verwendung der darin enthaltenen Informationen nicht verantwortlich gemacht werden.

7. Arbeitsschritt 4: Einprägen von Texteinheiten (*memoria*)
8. Arbeitsschritt 5: Hilfsmittel zum Vortrag (*actio*)
9. Arbeitsschritt 5: Vortrag und Moderation – Verbales und Nonverbales (*actio*)
10. Abschließende Konferenz: Kurzvorträge, Moderation und Auswertung der Ergebnisse

Literaturverzeichnis:

1. Bartsch, Tim-Christian; Rex, Bernd F. *Rede im Studium! Eine Einführung*. Wilhelm Fink Verlag 2008 (=UTB 2976)
2. Bartsch, Tim-Christian; Hoppmann, Michael; Rex, Bernd F.; Vergeest, Markus. *Trainingsbuch Rhetorik*. 3., akt. und erw. Aufl. Paderborn: Schöningh 2013
2. *Reden gut und richtig halten! Ratgeber für wirkungsvolles und modernes Reden*. Hrsg. von der Dudenredaktion in Zusammenarbeit mit Siegfried A. Huth. 3. neubearb. u. erg. Aufl. Mannheim, Leipzig, Zürich: Dudenverlag 2004.
3. Karl-Heinz Göttert. *Einführung in die Rhetorik. Grundbegriffe - Geschichte - Rezeption*. 4. Aufl. München: Fink 2009
4. Gert Ueding. *Klassische Rhetorik*. 5. Aufl. München: C. H. Beck 2011
6. Gert Ueding. *Moderne Rhetorik. Von der Aufklärung bis zur Gegenwart*. München: C. H. Beck 2000