

Projekt Erasmus+  
**Germanistik Digital/ German Studies Digital**  
2020-1-SK01-KA226-HE-094271

**Methodische Hinweise**

**Kurs: Einführung in die Literaturwissenschaft**

**Themen:** Fiktionalität, Metrik, Rhetorik, Gattungen

**Schwerpunkte:**

- Fiktionalität und ihre Grenzen
- Metrische Systeme
- Funktion von Stil- und rhetorischen Figuren
- Kriterien für die Unterscheidung von Gattungen
- Erzähltheorie, Parameter des Erzählers
- Drama: Prinzipien des antiken und epischen Theaters

**Hinweise für die Arbeit mit den Materialien:**

- alle Unterrichtseinheiten (UE) werden mit Folien (ppt-Präsentationen) versehen, die das Thema einführen, erklären und zusammenfassen
- alle UE beinhalten Links zu Online-Quellen (Definitionen, literarische und andere Texte, Videos), die für das Verständnis des Stoffes wichtig sind
- konkrete Hinweise und Fragen zu den Online-Quellen sind Teil der Studienmaterialien
- jede UE wird mit übergreifenden „Abschließenden Fragen“ abgeschlossen, die es ermöglichen, Zusammenhänge zwischen einzelnen UE aufzubauen
- auf die angehängten Texte wird in den Materialien mit „im Anhang“ verwiesen und sie können unter dem Reiter „Anhang / Lektüre“ heruntergeladen werden
- in UE 6 gibt es einen Link auf ein Online-Quiz (Quizlet), das in folgenden Schritten gemacht werden sollte: Die Student\*innen machen sich zuerst mit den wichtigsten rhetorischen und Stilfiguren mittels Karteikarten bekannt. Dann üben sie weiter mit Hilfe von folgenden Modi: Lernen, Antworten, Schreiben, Zuordnen. Zum Schluss wird der Test gemacht. Man kann den Test auf beliebige Weise wiederholen, bis ein zufriedenstellendes Ergebnis erreicht worden ist.
- die letzte UE wird der Wiederholung des Erlernen in Form von Testfragen gewidmet